

KARL MANNHEIM

Libertad y Planificación Social

Versión española
de
Rubén Landa



FONDO DE CULTURA ECONOMICA
Pánuco, 63 - México

INDICE GENERAL

NOTA PRELIMINAR	7
-----------------------	---

INTRODUCCIÓN

LA IMPORTANCIA DE LA EDAD DE RECONSTRUCCION SOCIAL	
--	--

I

LA CRISIS DEL LIBERALISMO Y DE LA DEMOCRACIA CONSIDERADA DESDE LOS PUNTOS DE VISTA CONTINENTAL Y ANGLO-SAJON	9
--	---

Necesidad de un análisis más minucioso de los problemas sociales que llevan al derrumbamiento de las democracias. ¿Son compatibles la planificación y la libertad?

II

EL CONFLICTO ENTRE LOS PRINCIPIOS DEL LAISSEZ-FAIRE Y DE LA REGLAMENTACION SIN PLAN COMO CAUSA PRINCIPAL DEL AJUSTE DEFECTUOSO DE LA SOCIEDAD MODERNA	12
---	----

Propósito de este libro: estudiar tales desajustes en las dos esferas de la formación de la personalidad y de la organización social. Es inconcebible una transformación de la sociedad sin una transformación de la personalidad humana.

III

NECESIDAD DE UNA PSICOLOGIA QUE SEA SOCIAL E HISTORICAMENTE APROPIADA	22
---	----

El estudio de los procesos sociológicos es adecuado en comparación con los puramente económicos y su influencia sobre la cultura. Tres casos que ilustran la técnica del análisis sociológico.

IV

LIMITACIONES Y DEFECTOS DE ESTE LIBRO 34

El problema del público científico y la defensa típica de los mecanismos que actúan en él.

PARTE I

ELEMENTOS RACIONALES E IRRACIONALES
EN LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA

I

LOS PROBLEMAS DE LA CULTURA 43

Necesidad de plantearlos de nuevo. ¿En qué medida está dirigida la historia por fuerzas racionales e irracionales y qué campo de acción tiene en nuestro mundo la conducta moral?

II

LOS TRES PUNTOS DE PARTIDA DE ESTE ESTUDIO .. 45

- 1) El desarrollo desproporcionado de las capacidades humanas;
- 2) los diferentes campos de acción con sus distintas labores a realizar influyen el desarrollo de la racionalidad, la irracionalidad y la moralidad del hombre; 3) la sociedad moderna ya no puede soportar esta desproporción. Dos ejemplos corroboran esta afirmación:

- a) El principio de la democratización fundamental;
- b) El principio de la interdependencia creciente.

III

EL PRINCIPIO DE LA DEMOCRATIZACION FUNDAMENTAL 49

Las fuerzas que se le oponen hacen posible la dictadura: la tendencia a la monopolización de las posibilidades a) de llegar a comprender el funcionamiento real de la sociedad; b) de dar órdenes; c) de aplicar la fuerza.

IV

EL PRINCIPIO DE LA INTERDEPENDENCIA CRECIENTE 54

Elasticidad y rigidez en el sistema capitalista. Planteamiento concreto de nuestro problema: ¿pueden descubrirse los orígenes sociales de las diferentes formas de racionalidad?

V

EXPLICACION DE LAS VARIAS SIGNIFICACIONES DE LA PALABRA "RACIONALIDAD" 56

Formas sustancial y funcional de racionalidad e irracionalidad. Autorracionalización. Reflexión. La racionalización funcional de la sociedad como la fuente más importante de autorracionalización y reflexión.

VI

LA RACIONALIZACION FUNCIONAL EN MODO ALGUNO AUMENTA LA RACIONALIDAD SUSTANCIAL 63

El llamamiento al caudillo. La ansiedad que engendra la oscuridad con que funciona el orden social moderno. El orden social liberal es psicológicamente más favorable para la racionalidad sustancial.

VII

¿ES POSIBLE AVERIGUAR LAS CAUSAS SOCIALES DE LA IRRACIONALIDAD EN LA VIDA SOCIAL? 65

Impulsos de masa. Objeciones a una psicología de las masas simplificada. El significado positivo de la irracionalidad. Los mecanismos sociales que llevan los impulsos irracionales al campo de la política.

VIII

¿ES POSIBLE AVERIGUAR LAS CAUSAS SOCIALES DE LOS ELEMENTOS RACIONALES E IRRACIONALES DE LA MORALIDAD? 71

Amplitud de miras y responsabilidad. Las tres etapas de la racio-

nalización de la moralidad y el proceso social que las produce: 1) solidaridad de horda, 2) competencia individual, 3) reintegración en grandes grupos.

IX

TENDENCIAS IRRACIONALES EN LA MORALIDAD ... 76

La doble función de la democracia. Los peligros que resultan de los desajustes psicológicos de nuestro tiempo. ¿Quién debe planear? ¿Quién planifica al planificador?

PARTE II

LAS CAUSAS SOCIALES DE LA CRISIS CONTEMPORANEA DE LA CULTURA

I

OBSTACULOS PARA DESCUBRIR EL INFLUJO DE LOS FACTORES SOCIALES EN LA VIDA INTELECTUAL ... 82

Las antinomias de nuestra estructura social se expresan también en la vida intelectual. Las tres tesis centrales de este estudio: el liberalismo ejerce una influencia desintegradora sobre la cultura en la sociedad moderna de masas; el principio de la regulación dictatorial es más desastroso aún que la actuación incontrolada de las diversas fuerzas; el mecanismo de la sociedad liberal prepara por sí mismo el camino a una solución dictatorial de sus problemas.

II

DOS MANERAS DE ANALIZAR LA ACCION DE LA SOCIEDAD EN LA CULTURA 84

El impacto de los procesos sociales no regulados sobre la forma correspondiente de cultura. El impacto de los procesos sociales regulados sobre la forma de cultura.

A. DESCRIPCION DE LA ESTRUCTURA DE LA VIDA CULTURAL EN UNA SOCIEDAD NO REGULADA (LIBERAL). Formación de las "élites". Formación de un público. Integración de la *intelligentsia* en la sociedad.

- a) LA FORMACION DE LAS "ÉLITES". SOCIOLOGIA DE LA "INTELLIGENTSIA". La función de las "élites". Cuatro procesos de formación de "élites" que actúan de manera negativa en la sociedad liberal en la edad de la democracia de masas. (Procesos de "liberalismo negativo" y "democracia negativa".)

III

- 1er. proceso: AUMENTO EN EL NUMERO DE MINORIAS SE-
LECTAS. Resultados que surgen de ello 89

IV

- 2º proceso: SE ROMPE EL EXCLUSIVISMO DE LAS MINO-
RIAS SELECTAS. La falta de liderazgo en la sociedad liberal de
masas moderna y sus causas. Por qué no tenemos un estilo con-
temporáneo de arte. Por qué los grupos dictatoriales no encuentran una
resistencia moral efectiva 90

V

- 3er. proceso: EL CAMBIO EN EL PRINCIPIO QUE GOBIERNA
LA SELECCION DE LAS MINORIAS SELECTAS. Los tres prin-
cipios más importantes de la selección: sangre, propiedad y obras
realizadas. Los principios de la raza y de las obras realizadas. Las
formas democráticas de conferir privilegios y sus paradojas 91

VI

- 4º proceso: CAMBIO EN LA COMPOSICION DE LA MINO-
RIA SELECTA. "Élites" autóctonas y móviles. La civilización oc-
cidental se debe en gran parte a las "élites" móviles. Humanismo
cristiano y secular. Síntomas de regresión social. Reflexiones de
regresión social en la psicología del individuo 96

VII

- b) LA FORMACION DEL PUBLICO EN LA SOCIEDAD LIBE-
RAL DE MASAS. ¿Qué es un "público"? La base sociológica de
un éxito literario duradero. Públicos orgánicos, desintegrados y or-
ganizados. Desplazamiento del centro de gravedad desde el cuerpo
electoral regular hacia los que antes no tenían voto y la juventud . 100

VIII

- c) LUGAR DE LA "INTELLIGENTSIA" EN LA SOCIEDAD. La
proletarización de los intelectuales. Las causas sociales del menos-

precio contemporáneo de la actividad intelectual. La cultura estuvo ligada originalmente a la clase dirigente. Bajo el liberalismo la *intelligentsia* llegó a estar "relativamente desligada" socialmente. Desaparición de las posibilidades de que existiera esa libertad. El cambio en el origen social de la *intelligentsia* y su efecto en la calidad de la cultura. La actitud de las diferentes clases sociales respecto al proceso de racionalización. Tendencias a utilizar la presión en el campo de la vida social e intelectual 102

IX

EL PROBLEMA DE LA VIDA INTELECTUAL EN LA SOCIEDAD DE MASAS 110

El desarrollo defectuoso del mecanismo social liberal en el campo de la vida intelectual puede deberse en gran parte a su transformación demasiado rápida de democracia de minoría en democracia de masa. Los "grandes números" son un mal en sí mismos.

X

B. ALGUNOS PROBLEMAS QUE PLANTEA LA REGLAMENTACION DE LA VIDA CULTURAL, ESPECIALMENTE EN UNA DICTADURA. La dictadura, como tal, no es aún planeación. Por qué las dictaduras contemporáneas tienden al totalitarismo. El problema de la crítica en una sociedad planificada. La crisis de la opinión pública en la sociedad liberal moderna. De la utopía al resentimiento. La crítica en régimen de dictadura. No puede evitarse la planificación aun en la esfera de la vida intelectual. Diferencia entre planificación y coerción 112

PARTE III

CRISIS, DICTADURA Y GUERRA

I

CORRELACION ENTRE LA DESORGANIZACION DE LA SOCIEDAD Y LA DESORGANIZACION DE LA PERSONALIDAD 120

Esta correlación se puede estudiar en gran escala en los Estados continentales que atraviesan un período de rápida desorganización social manifestada en crisis violentas que llevan a la dictadura y

quizá a la guerra. Sólo es posible comprender con exactitud estos procesos dinámicos si observamos al mismo tiempo las tendencias más amplias y revisamos los supuestos fundamentales de nuestra psicología social.

II

ALGUNAS CREENCIAS AXIOMATICAS ACERCA DE LA NATURALEZA HUMANA 124

¿Se debe la guerra a la agresividad inherente al hombre? Algunos de los resultados de esta discusión tal y como los han presentado los instintivistas, los endocrinólogos, los psiquiatras y los partidarios de la psicología de la conducta (*behaviourists*).

III

DIFERENTES FORMAS DE INSEGURIDAD Y SU ACCION SOBRE LA CONDUCTA 128

La desintegración en las sociedades animales y humanas. Desorganización de las reacciones instintivas en las sociedades animales en respuesta a la desintegración social. Significado de la inseguridad colectiva en las sociedades humanas. Regresión biológica y cultural.

IV

DE LA INSEGURIDAD NO ORGANIZADA A LA ORGANIZADA 133

La función de los símbolos y las finalidades sustitutas en las dictaduras. Cambio de aspiraciones. Tres etapas en la transformación de los símbolos. El derrumbamiento de las relaciones establecidas facilita el reajuste colectivo. Tendencias a una nueva petrificación de las relaciones humanas y el carácter social. Factores que tienden a dar elasticidad a las dictaduras y aquellos que inducen a su caída. La función de caudillo en la dictadura.

PARTE IV

EL PENSAMIENTO AL NIVEL DE LA PLANIFICACION

I

COMO DIRIGIR DE NUEVO EL PENSAMIENTO Y LA VOLUNTAD DEL HOMBRE 147

Formas antiguas y nuevas de autoobservación. Tres etapas decisivas del pensamiento y la conducta humanos: el *descubrimiento casual*, el *invento* y la *planeación*. Diferentes métodos de concebir las consecuencias de un acto social. El módulo de causación lineal. El módulo de causación circular en términos de equilibrio. Pensamiento en términos de interdependencia. El módulo de la estructura multidimensional. Un nuevo tipo de conducta corresponde a un nuevo tipo de pensamiento. Manipulación desde *posiciones dominantes*. No existe una división neta entre pensamiento y conducta inventivas y planificadas.

II

ACTIVIDADES NO PLANIFICADAS Y PLANIFICADAS. 156

Estas pueden existir unas al lado de las otras mientras predomine la esfera de acción de las primeras. ¿Cómo funcionaba el sistema liberal? ¿Qué proceso social produjo la separación de la actividad humana en compartimientos estancos? ¿Cómo funcionaba el sistema de gremios? El liberalismo como una transición entre dos formas de sociedad planificada. Las formas de pensamiento y de conducta características de las etapas del descubrimiento casual, el invento y la planificación tienen que adaptarse entre sí.

III

EL CONFLICTO ENTRE LA TEORIA Y LA PRACTICA . 165

Como un síntoma de la coexistencia no diferenciada de dos formas de pensamiento. El intento de descubrir las características más importantes del pensamiento abstracto de la etapa de la *invención*. Aspectos de la realidad que se pierden de vista de este modo. Los aspectos más importantes del pensamiento especializado y del

pensamiento en términos de esferas separadas. Aspectos de la realidad que se pierden de vista de ese modo. Necesidad de sintetizar lo que antes ha estado aislado.

IV

LO INDIVIDUAL Y LO UNICO EN LA ETAPA DEL PENSAMIENTO INVENTIVO 175

Cuanto más cabal es la organización de una sociedad, mayor es la necesidad de determinar de antemano la conducta del individuo. Esto exige el estudio de los principios característicos de un período especial histórica y socialmente. ¿Cuáles son esos *principia media*?

V

LO UNICO Y LO GENERAL EN LA HISTORIA Y LOS PROBLEMAS QUE PLANTEAN A LA LOGICA 179

La aparición de los *principia media* en la experiencia diaria. Ejemplos tomados de diferentes ciencias. El análisis cualitativo de los *principia media*. El problema de una jerarquía de los factores causales.

VI

OBSTACULOS PARA DESCUBRIR LOS "PRINCIPIA MEDIA" 190

Los puntos de vista *in statu nascendi* y *post-mortem*.

VII

ES PRECISO DISTINGUIR UNO DE OTRO LOS CONCEPTOS DE ESTABLECER, PLANIFICAR Y ADMINISTRAR 193

El concepto de estrategia. Planificación e historia.

VIII

LOS ASPECTOS VOLITIVO Y EMOCIONAL DE LA PLANIFICACION 196

La planificación no es una labor puramente teórica. La iniciativa original puede provenir de minorías. Antagonismos que resultan

de la planificación parcial. ¿Qué posibilidades hay de volver a dirigir las actitudes de competencia hacia actitudes cooperativas? El módulo general de integración de voluntades. La crisis contemporánea como una reeducación del hombre.

IX

EL PROBLEMA DE LA TRANSFORMACION DEL HOMBRE

202

Sociología en términos del medio inmediato y de toda la estructura. Tres teorías recientes sobre la transformación del hombre y su importancia para la planificación: *Pragmatismo*. La filosofía idealista como una expresión de la división artificial entre pensamiento y acción. El pragmatismo en su forma habitual como una caracterización adecuada de la naturaleza del pensamiento al nivel del descubrimiento casual. En la etapa del invento es válido para el grupo pero no para el individuo. El radio de acción del individuo y el de la colectividad. La posibilidad de autocorrección en la etapa de urbanificación. *Psicología de la conducta (behaviourism)*. Una psicología en la edad de la sociedad de masas. El descubrimiento de la importancia de la conducta pública. Limitaciones de esa forma de estudiar el problema. Su naturaleza abstracta. Psicología de la conducta y fascismo. El fascismo como la combinación más eficaz de opresión violenta y sugestión. En su forma: un máximo de orden; en su contenido: irracionalismo tendiente a la anarquía. *Psicología profunda*. Un intento de transformar no sólo la conducta exterior sino la persona misma. El problema de lo inconsciente. En la psicología profunda se alcanza la etapa de planificación sólo cuando se comprende la interdependencia de los fenómenos físicos y sociales. Los límites de la transformabilidad del hombre. La secuencia a seguir en la planificación. El problema de la educación de las "élites" en una sociedad estática y en una dinámica.

NUEVAS POSIBILIDADES. NUEVAS DIFICULTADES

La necesidad de una nueva división del trabajo en las ciencias sociales. Pensamiento en términos de unidades de problemas. Los peligros de ir más de prisa o rezagado respecto de la propia época. El pensamiento realista debe tener siempre en cuenta los factores de incertidumbre. Dos peligros: el dogmatismo racionalista y

la indolencia mental que algunas veces se llama a sí misma irracionalismo.

PARTE V

PLANIFICACION PARA LA LIBERTAD

I

EL CONCEPTO DE LA TECNICA SOCIAL 241

1. *Nuestra doble actitud respecto a la planificación.* Antagonismo entre los modos de pensar tradicionalista y funcionalista. Significado de la rebelión romántica contra el efecto deshumanizador de aplicar la ciencia a las relaciones sociales. El método técnico de estudiar la sociedad va paralelo a un tipo correspondiente de filosofía social.
2. *Clasificación preliminar de la técnica social.* Su definición. Método empleado por Marx en contraste con el concepto multidimensional de la sociedad. Las tres principales hipótesis que se sugieren en este libro para caracterizar las tendencias básicas de la sociedad moderna.

II

ALGUNAS FASES DEL DESARROLLO DE LAS TECNICAS SOCIALES 255

1. *Su cambio desde el artesanado a la organización de masas.* La sociedad tribal y la medieval. La época liberal. El ejército del Estado absolutista como primer experimento de aplicación de técnicas sociales en gran escala. Diferentes significados que se dan a las técnicas sociales en la sociedad americana, en la Rusia soviética y en el fascismo.
2. *Lo que la democracia podría aprender del empleo de las técnicas sociales hecho en los Estados totalitarios.* Los significados erróneo y exacto de coordinación. Diferencia entre planificación para la conformidad y planificación para la libertad.

III

EL CONCEPTO DEL CONTROL SOCIAL 268

La planificación como el dominio racional de lo irracional. Transformación de la sociedad en términos de la transformación de los controles sociales. Formas más sencillas de control social. La diferencia entre la influencia directa y la presión anónima. La transmutación de la energía social. Análisis de un ejemplo histórico que demuestra cómo pueden usarse diferentes grupos de estímulos sociales para lograr los mismos resultados. Los principios unificadores que relacionan todas las técnicas sociales *a)* que hacen a la gente comportarse como se desea, *b)* que puede obtenerse el mismo comportamiento mediante diversas combinaciones de los medios que ponen a nuestra disposición.

IV

LA CLASIFICACION DE LOS CONTROLES SOCIALES .. 277

1. *Métodos directos de influir en la conducta humana.* La influencia personal. Controles directos que prevalecen en la sociedad feudal. Significado de los símbolos en la sociedad feudal. *Métodos y formas de influencia personal.* Importancia de la formación de hábitos mediante acondicionamiento y educación. Hábitos que se conforman a la sociedad como un todo y aquellos que preparan para determinadas instituciones. Importancia de los campos intelectuales de inhibición; de las costumbres del pensamiento; de las definiciones establecidas de las situaciones; de los ideales. El problema de las recompensas. La sociedad misma creando tanto las expectativas como las gratificaciones. Posibilidad de que una sociedad planificada evite la creación de expectativas que no puede cumplir. Se necesitan el premio y el castigo en esferas donde la tradición y el hábito han dejado de actuar. Técnicas para desarrollar nuevas iniciativas. Estímulo a la imaginación creadora.
2. *Métodos indirectos de influir en la conducta humana.* Sus diferentes formas:
 - a)* Cómo influir en la conducta de las *masas no organizadas.* El análisis del comportamiento de masas. Las masas como la unidad social en que tiene lugar la desintegración del comportamiento.

- b) Cómo influir en la conducta mediante *grupos concretos*:
- a) A través de las *comunidades* por medio de instituciones tradicionales. Definición de grupos concretos: comunidades y asociaciones. Módulos institucionalizados y racionalizados de acción colectiva. El significado de los usos sociales (*folkways*). Su lugar en la sociedad planificada. Significado de símbolos y arquetipos.
 - 6) A través de *cuerpos organizados* mediante una conducta racionalizada. Asociaciones y organizaciones; comportamiento organizado. Significado sociológico de la administración.
 - c) Cómo influir en la conducta por medio de *estructuras de campo*. Estructuras de campo que atraviesan grupos concretos. Influencias segmentales sobre el individuo. Posibilidad de incorporar las estructuras de campo en una sociedad planificada.
 - d) Cómo influir en la conducta por medio de la *situación*. Definición de situaciones. Algunos tipos de situaciones. Intentos de la sociedad para limitar la variedad sin límite de las situaciones. Es labor de una planificación real el comprender los controles dinámicos. Dirección de conflictos como forma de control social.
 - e) Cómo influir en la conducta por medio de *mecanismos sociales*. Mecanismos que se sobreponen a las situaciones y las estructuras de campo. Mecanismos dependientes e independientes. El problema de la primacía de ciertos controles.

V

LAS LEYES DE LA TRASMUTACION EN EL CAMPO DEL CONTROL SOCIAL 316

1. *Trasmutación de controles de la influencia directa a la indirecta*. Uso primitivo de la inculcación directa. Actitud experimental en la educación democrática. La racionalización en las últimas etapas del desarrollo industrial lleva a una mayor naturalidad. Formas modernas de usar las influencias directas para formar los hábitos del consumidor. Influencia social sobre los incentivos del trabajo. Influencia social sobre el empleo del ocio y sobre la sublimación.
2. *La trasmutación de controles dentro de la esfera de la influencia directa*. El problema de la descentralización y de dar nueva vida a la democracia. Impersonalización. Transferencia de los servicios personales de los grupos primarios a las organizaciones. Aumento de la objetividad en la burocracia. Proceso de reunir actitudes para hacer frente a las necesidades de nuevas institu-

ciones, tales como la combinación de emoción e independencia, o el desarrollo de la bondad objetiva. La moderna transferencia psicoanalítica es un ejemplo de una mezcla sin precedente de relaciones personales e impersonales. El nuevo concepto de burocracia. Combinación de los dos principios de administración y competencia. Transición al problema del control democrático de controles.

VI

LA HISTORIA DEL GOBIERNO PARLAMENTARIO Y DEMOCRATICO COMO HISTORIA DEL CONTROL SOCIAL

333

1. *Tres etapas en el desarrollo del control de los controles:*
 - a) *Descubrimiento casual;* controles difusos y amorfos; son al mismo tiempo totalitarios y democráticos, en un sentido primitivo.
 - b) *Intento;* instituciones especiales creadas que representan la autoridad y aplican sanciones; la maquinaria para controlar los controles se inventa en términos del sistema parlamentario.
 - c) *Planificación;* aparición de la idea de controlar los controles.
2. *Análisis de las técnicas sociales esenciales que mantienen el sistema parlamentario y democrático en un orden que les permite funcionar.* Problema de la soberanía del Estado; de la separación de poderes; de evitar el golpe de Estado; de sustituir el consentimiento espontáneo por la manipulación racional de las sensaciones; de integrar el egotismo de grupo en la comunidad; de seleccionar y renovar las "élites" dirigentes; de impedir el desarrollo de la psicología de masas.
3. *La semejanza creciente entre los Estados liberales democráticos y los totalitarios.* Combinación de la responsabilidad democrática con la planificación racional; del Estado político al Estado de servicios sociales; ejemplos; la sociedad absorbe al Estado.
4. *¿Es posible un control democrático de la soberanía en un Estado que se está convirtiendo en totalitario? La divergencia entre los puntos de vista social y técnico y el político y práctico.* La preparación para la guerra podría apresurar la transformación gradual de los Estados democráticos en semitotalitarios; si se guía ese proceso de transición con un sentido crítico puede surgir una forma democrática de control coordinado; no existe

en la maquinaria de la planificación y de la democracia nada que las haga incompatibles.

5. *El análisis político y técnico de los criterios del control democrático en relación con la posibilidad de realizarlo en una sociedad planificada.* Examen de algunos aspectos de la guerra y de la lucha de clases en este respecto; análisis de puntos mencionados en la sección 2 del capítulo vi de esta parte, en relación con una sociedad planificada.
6. *Examen de algunas dificultades sociales y técnicas para transferir los controles democráticos y parlamentarios a una sociedad planificada.*
 - a) ¿Puede ser determinado democráticamente el objetivo último de una sociedad planificada?
 - b) La jerarquía de los objetivos fundamentales.
 - c) Limitaciones de la elección del consumidor.
 - d) Transformación moderna de la concepción de propiedad.
 - e) La mejora social planificada y la extensión de los servicios sociales.
 - f) ¿Puede la libertad en la esfera intelectual combinarse con la imposición como las condiciones fundamentales de la vida social?
 - g) Necesidad de separar la política de largo alcance de las cuestiones no permanentes y de introducir el principio del caudillaje donde son necesarias decisiones rápidas.
 - h) Los plebiscitos en la época de la sociedad de masas. El problema de la educación de las emociones.
 - i) Algunas tendencias hacia el objetivismo y la disminución del elemento político en la sociedad moderna.

PARTE VI

LA LIBERTAD EN LA ETAPA DE LA PLANIFICACION

UNA VERDADERA COMPRESION DE LA LIBERTAD ES PRELUDIO DE LA ACCION 375

La libertad sólo es posible con referencia a una sociedad y una técnica social determinadas. Dos ejemplos: libertad y autoexpresión en las relaciones personales y en grupos organizados. El problema de la libertad como relacionado con las etapas de las técnicas sociales.

1. Etapa del *descubrimiento casual*. Libertad en la etapa de la vida animal. Significado de las herramientas.

2. Etapa de la *invención*. La libertad consiste aquí en determinar los objetivos intermedios de la acción colectiva, aunque pueda ser aún vago el objetivo último. Derecho de propiedad y a conformar el destino personal. La técnica, al libertarnos de los inconvenientes de la naturaleza, origina nuevas formas de dependencia. Los efectos acumulativos de la civilización alteran tanto nuestras relaciones con la naturaleza como nuestro carácter.
3. Etapa de la *planificación*. El control de los efectos acumulativos desde posiciones claves llega a ser criterio de libertad. Las "garantías de libertad" cambian en las diferentes etapas del desarrollo histórico: *a)* posibilidad de eludir la presión, *b)* sistema de pesos y contrapesos entre instituciones, *c)* el campo de las acciones humanas libres debe integrarse en el plan, que está controlado democráticamente. Libertad de *laissez-faire* contra libertad planificada. La calidad de la libertad varía dentro de una sociedad no sólo con las edades sino con los diferentes campos de acción. Un mayor conocimiento prepara el camino de una mayor responsabilidad para el futuro.

BIBLIOGRAFIA

I. SENTIDO DE LA PLANIFICACION	388
1) Teoría del control social.	
2) Planeación versus competencia y conflicto.	
II. TECNICAS SOCIALES	393
Importancia de las técnicas.	
III. 1. LA CIENCIA DE INFLUIR EN LA CONDUCTA HUMANA	395
a) Conducta.	
b) Actitudes, sentimientos, motivos, deseos, etc.	
c) Personalidad.	
d) Conducta en los grupos sociales.	
e) Las distintas psicologías.	
f) Aspectos sociológicos de la psicología.	
g) Elementos psicológicos y sociológicos en la economía.	

2. METODOS MILITARES Y APLICACION DEL PO-	
2. DER COMO TECNICAS SOCIALES	411
a) El principio del poder.	
b) Algunas formas concretas de presión social.	
c) Guerra moderna y guerra totalitaria.	
d) Aspectos psicológicos del militarismo moderno. Moral.	
3. DERECHO Y PROPIEDAD COMO MEDIOS DE	
TECNICA SOCIAL	415
a) Instituciones legales: su sociología y principales tendencias.	
b) Propiedad.	
c) Clases sociales y su psicología.	
4. LA CIENCIA DE LA ORGANIZACION SOCIAL	
COMO UN MEDIO DE TECNICA SOCIAL	419
a) Organización industrial y dirección de los negocios.	
b) Organización general social, administración. Los problemas de la burocratización.	
c) Constitución y gobierno.	
5. LA GUIA DE LA OPINION PUBLICA, PRENSA Y	
PROPAGANDA COMO TECNICAS SOCIALES ...	424
6. EL TRABAJO SOCIAL COMO TECNICA SOCIAL .	426
7. EDUCACION COMO UN MEDIO DE TECNICA	
SOCIAL	427
a) Sociología de la educación.	
b) Psicología de la educación.	
c) Educación y política.	
d) Educación, re-educación, post-educación.	
e) Planificación de la enseñanza.	
IV. ALGUNOS PROBLEMAS DE RECONSTRUCCION SO-	
CIAL	437
1) Efectos de la civilización, del embrutecimiento y del aislamien- to social. Cambio de actitudes hacia Dios, el mundo de la naturaleza y el hombre.	
2) Empleo del ocio.	
3) Juventud y movimientos juveniles.	
4) El liderazgo y la sociología del prestigio y de la fama.	

- 5) Vida rural y urbana. Organización y desorganización de la comunidad. Regionalismo.

V. ALGUNOS PRINCIPIOS GENERALES DE RECONSTRUCCION SOCIAL 446

- 1) Democracia y liberalismo.
- 2) Fascismo, nacionalsocialismo.
- 3) Comunismo.
- 4) Formas de cambio social.
- 5) Nuevo desarrollo en la vida cultural.
- 6) Dictadura y principio de autoridad.
- 7) El principio de la libertad.